

název předmětu: **Úvod do etnoarcheologie**

přednášející: Petr Květina kvetina@arup.cas.cz

dotace: 2P (90 minut)

anotace: Cílem kurzu je seznámit studenty s interpretací archeologických situací prostřednictvím antropologických modelů. Ty jsou formulovány na základě terénních výzkumů u soudobých a recentních předindustriálních společností. Antropologické modely jsou důležitou srovnávací rovinou prehistorické i historické archeologie. Posluchači jsou vedeni k nazírání na zaniklé společnosti bez antropocentrismu a s respektem ke kulturní odlišnosti „těch druhých“.

atestace: Předpokladem úspěšné atestace je:

- a) absolvování písemného testu z problematiky, která byla odpřednášena;
- b) vytvoření eseje na zvolené a vedoucím kurzu schválené téma (rozsah 4000 - 5000 znaků včetně mezer, musí být citována literatura z níž autor čerpal).

Sylabus semestrálního přednáškového cyklu:

1. Archeologie jako studium těch druhých
2. První kontakt (First Contact, 54 min)
3. Vztah antropologické kultury a archeologické kultury
4. Etnicita a sociální identita
5. Válka (Dead Birds, 83 min)
6. Odpad
7. Artefakty - funkce, operační řetězce, taxonomie a styl (Yeleme, 26 min)
8. Specializovaná výroba (Inagina – The Last House of Iron, 52 min)
9. Obchod a směna
10. Sociální organizace
11. Osídlení – systémy a vzory, sídelní struktura a aktivity (The Hunters, 72 minut)

Studijní literatura:

- Beneš, J. 1994: Člověk. Praha: Mladá fronta.
- Budil, I. T. 1998: Mýtus, jazyk a kulturní antropologie. Praha.
- David, N. – Kramerová, C. 2001: Ethnoarchaeology in action. Cambridge: Cambridge University Press.
- Harris, M. 1968: The Rise of Anthropological Theory. New York and London: Harper & Row.
- Hrdý, L. – Soukup, V. – Vodáková, A. 1994: Sociální a kulturní antropologie (slovník). Praha.
- Kottak, C. P. 2003: Cultural Anthropology. New York: Random House.
- Lévi-Strauss, C. 1966: Smutné tropy. Praha: Nakladatelství Odeon.
- Murphy, R. F. 1998: Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha
- Orme, B. 1981: Anthropology for archaeologists. London: Gerald Duckworth.
- Renfrew, C. – Bahn, P. 1991: Archaeology. Theories, Method and Practice. London: Thames and Hudson Ltd.
- Shostak, M. 1993: Nisa dcera Kungů. Praha: Mladá fronta.
- Soukup, V. 1996: Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Univerzita Karlova.
- Wyn Davies, M. - Piero 2003: Kulturní antropologie. Praha – comix